

Prof. Dr. Alfred Toth

Ontologische Relation von Präsentationsstufen

1. Im Rahmen einer Objektgrammatik, welche Ortsfunktionalität, Raumsemiotik, Ordinationsrelation, ontologische Relation, Possessivitäts-Copossessivitäts-Relation und Lagerrelationalität der in Toth (2013) definierten Objektvarianten untersucht, wird im folgenden die ontologische Relation (vgl. Bense 1969, S. 31) von Präsentationsstufen (vgl. Toth 2015) bestimmt.

2.1. Eigenreale Präsentationsstufen



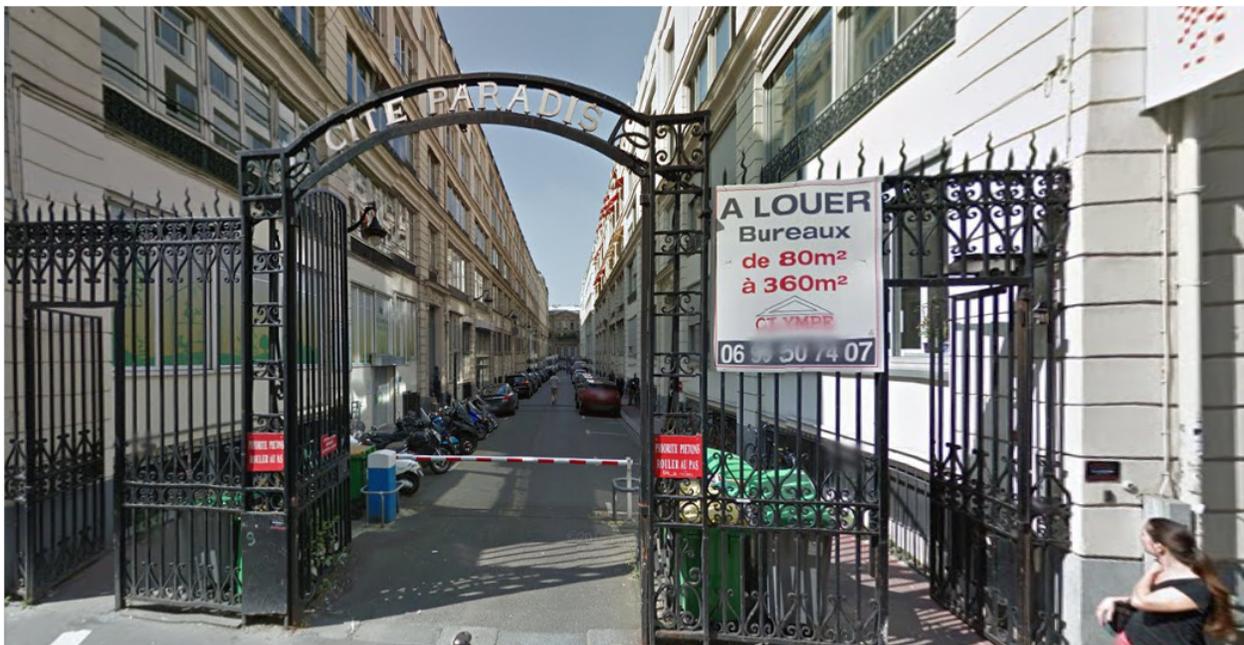
Ehem. Cabaret du Ciel et de l'Enfer, Boulevard de Clichy, Paris (1905)

2.2. Außenreale Präsentationsstufen



Avenue Franklin Delano Roosevelt, Paris

2.3. Mitreale Präsentationsstufen



Cité Paradis, Paris

Literatur

Bense, Max, Einführung in die informationstheoretische Ästhetik. Reinbek 1969

Toth, Alfred, Objekttheoretische Invarianten II. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2013

Toth, Alfred, Präsentationstufen und Relationalzahlen I-III. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2015

27.7.2015